

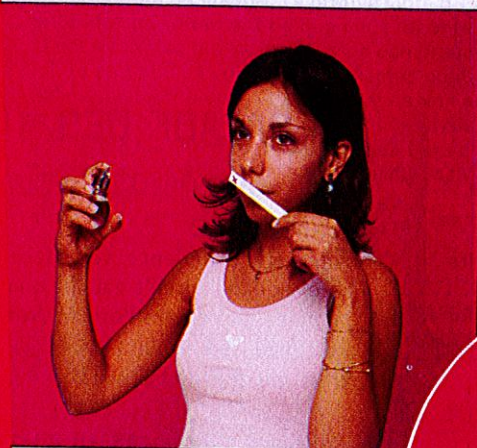
ACCOUTUMANCE AUX ODEURS

> MATÉRIEL

Du parfum, deux mouillettes

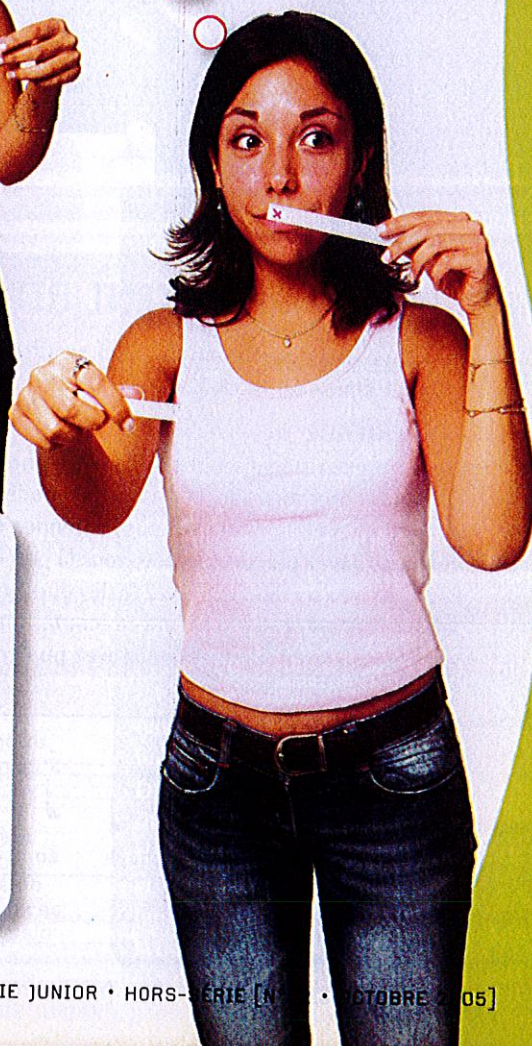
> EXPÉRIENCE

Marquez d'une croix l'une des deux mouillettes, puis vaporisez-y un parfum. Sentez, puis laissez reposer un quart d'heure. Vaporisez le même parfum sur la seconde mouillette, mais ne la humez pas tout de suite. Sentez l'ancienne bande test avant la nouvelle. Non seulement les deux mouillettes ne dégagent pas la même odeur, mais en plus, vous ne retrouvez pas dans la plus récente l'odeur que vous aviez perçue lorsque vous aviez senti la vieille quand elle venait d'être imbibée. Mauvaise mémoire olfactive ou illusion ?



> EXPLICATION

Pendant les 15 minutes de repos de la première mouillette, les molécules les plus volatiles du parfum se sont échappées. Il est donc tout à fait logique que cette mouillette n'ait plus l'odeur qu'elle avait un quart d'heure auparavant. Plus surprenant : vous ne percevez pas l'odeur du parfum fraîchement sorti du flacon de la même façon si vous avez ou non senti la vieille mouillette avant. En fait, en sentant la vieille, vous avez sollicité les récepteurs de votre muqueuse nasale sensibles à certaines molécules odorantes contenues dans le mélange complexe qui constitue le parfum. Quand vous passez à la deuxième mouillette, ces récepteurs sont « fatigués » et répondent moins bien. Que sentez-vous surtout ? Les molécules odorantes les plus volatiles, qui n'étaient plus présentes dans la vieille mouillette et qui n'ont donc pas encore fatigué les récepteurs correspondants.



PETITE VARIANTE

Vous pouvez aussi tester l'accoutumance aux odeurs avec un verre, deux petits flacons (un étiqueté «A», l'autre «B») et de l'eau de fleur d'oranger (en supermarché). Mélangez dans le verre 50 ml d'eau (1/5 de verre de cantine) et une dizaine de gouttes de fleur d'oranger. Versez la moitié du mélange dans le flacon «A» et l'autre moitié dans le flacon «B». Fermez les flacons. Faites sentir le flacon «A» à un ami, puis aussitôt après, le flacon «B». Résultat ? Non seulement il trouvera qu'ils ne sentent pas la même odeur, mais de plus le «A» lui semblera plus fort.

> EXPLICATION

Après avoir humé le premier flacon, ses récepteurs sensibles à l'odeur de fleur d'oranger sont « fatigués » et répondent moins bien. Aussi, au second essai, le profil de l'odeur change-t-il et son intensité est-elle plus faible.