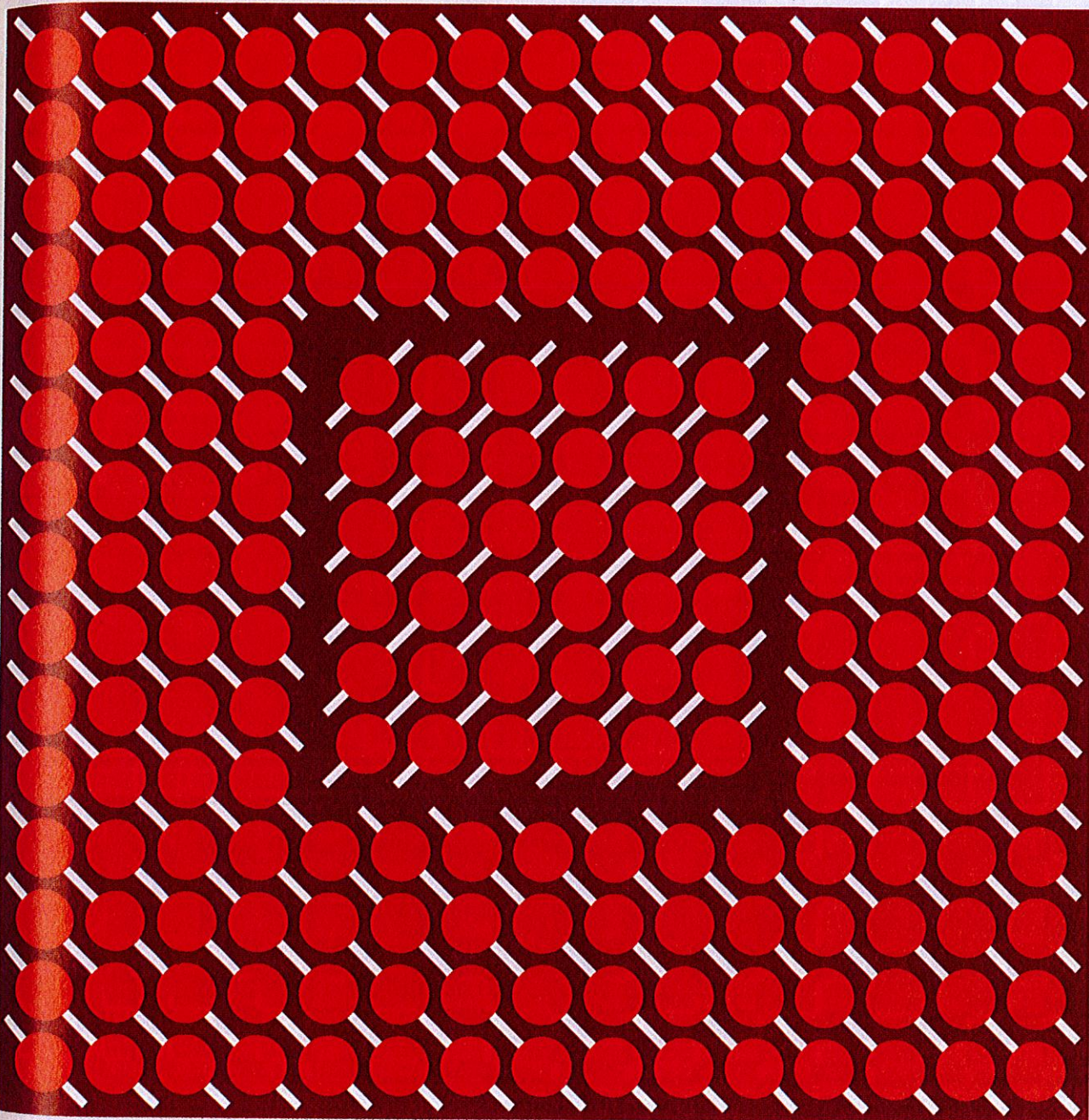


FLOTTEMENT DU CENTRE

Placez le journal à l'horizontale et déplacez la page d'avant en arrière, et de gauche à droite. La partie centrale de la figure semble bouger de façon anormale et flotter au-dessus du reste de l'image.



> EXPLICATION

Cette illusion est aussi belle que mystérieuse. Pourquoi le carré central gigote-t-il, alors que le cadre qui l'entoure semble immobile? En cause, la direction des petites barres blanches qui n'est pas la même dans les deux parties de la figure. Or, lorsque le cerveau doit évaluer des directions de droites ou de mouvements, il accorde une grande importance aux variations de contraste comme celle produite par les barres blanches sur le fond rouge foncé. Et cela suffit pour que le mouvement du carré central soit perçu comme différent de celui du cadre qui l'entoure. D'ailleurs, si l'on diminue les contrastes en rendant l'image floue, l'illusion de blocs qui bougent indépendamment disparaît en partie.

DES ILLUSIONS